

80 år sedan bygget och fortsättningskrigets utbrott vid Hangöfronten

Harparskoglinjen visas på Yles kanaler i sommar

Dokumentären *Harparskoglinjen - Västfronten mot Sovjet* kommer att visas på Yles tv-kanaler och streamas på Yle Arenan från och med sommaren 2021, då det samtidigt gått 80 år sedan fortsättningskriget och striderna på Hangöfronten bröt ut.

Avtalet med Yle skrevs under i början av februari. Avtalet innebär att Yle får rätt att visa dokumentären på sina plattformar. Producent Johan Ljungqvist är mycket nöjd.

- Jag är väldigt glad över att dokumentären nu kommer att sändas av Yle. Historien om Harparskoglinjen är en viktig del av Finlands historia, och det känns helt rätt att filmen nu kommer att göras tillgänglig i hela landet via Yles kanaler.

Vid sidan av lokala visningar och ett samarbete med regionala skolor har produktionen därför ända från start haft en lansering på nationell tv och streamingtjänst i åtanke. Tack vare att produktionen nådde upp till de ambitionsnivåer som projektgruppen tidigt ställde upp kunde man under 2020 inleda seriösa diskussioner med Yle.

Tre år långt projekt når sitt mål

Dokumentären har filmats in under olika årtider och omfattar arkivmaterial, iscensatta händelser med skådespelare och framförallt intervjuer med veteraner och experter. Christopher Marins har skött redigeringen och sett till att alla pusselbitar slutgiltigt funnit sin plats.

- Att gå igenom tusentals arkivbilder från bygget och kriget har varit både lärorikt och överväldigande. Historien blir mycket tydligare när man ser ansiktena på dem som jobbade och stred vid Harparskoglinjen. De gav aldrig upp, hur tungt eller skrämmande det än blev. Det ger perspektiv på livet idag.

Projektet har möjliggjorts av den finansiering från lokala och nationella stiftelser, fonder och kommuner som dokumentären erhöll redan tidigt under processen.

- För oss har detta varit ett mer eller mindre ideellt projekt som aldrig skulle ha lyckats utan det ekonomiska stöd vi har fått. Utöver det har det stora stöd vi fått via följare på sociala medier, på stan och under olika föreläsningar vi hållit, gett energi och den där extra pushen att göra något extra bra, säger Johan Ljungqvist.

Jonny Forsman, som tillsammans med Christopher Marins stått för regin, är även tacksam för den iver olika samarbetsparter, statister och övriga haft för projektet.

- Det känns väldigt fint att efter tre år nu kunna visa den här historien. Att ha sett projektet växa fram under en så pass lång tid har varit oerhört intressant. Det har också varit mycket tacksamt att jobba med alla de lokala människor som alltid ivrigt ställt upp för projektet.

En berättelse att reflektera över

Harparskoglinjen – Västfronten mot Sovjet handlar om förberedelserna för kriget på Hangöfronten under fortsättningskriget, bygget av Harparskoglinjen som försvarslinje åren 1940-1941, händelserna vid den, samt dess betydelse under den sovjetiska arrenderingen av Hangö.

- Det här är en berättelse som har riskerat att falla i glömska, och vars hela innebörd aldrig egentligen nått ut till vare sig historieböckerna eller klassrummen. Det hoppas vi nu kunna ändra på, säger Christoffer Holm som skrivit manus till dokumentären.

Dokumentären lyfter upp hur Finland de facto utkämpade ett tvåfrontskrig mot Sovjetunionen under det andra halvåret 1941. I den kampen var Harparskoglinjen en avgörande spelbricka.

- Oddsens var utan tvekan höga. Vi säger inte rakt ut vad som skulle ha kunnat hända, men lyfter upp och ställer frågor om sådant som kan ha avgjort Finlands självständighet, säger Holm.

Projektgruppen hoppas att en nationell visning kan ge nya perspektiv på denna del av Finlands historia, och framförallt lyfta upp de uppoffringar och det arbete som de inblandade människorna och lokalsamhället var med om. I dokumentären får vi höra både veteraner och experter tala om vad som egentligen skedde då Harparskoglinjen och Hangö blev en västfront mot Sovjet, sommaren 1941.

Kort fakta om *Harparskoglinjen - Västfronten mot Sovjet*

Berättelsen om Harparskoglinjen är en dryg timme lång filmatisering på svenska med finskspråkig textning. Stommen i handlingen är kommandör Jörgen Engroos berättelse om hur Harparskoglinjen kom till, samt hur läget utvecklades under kriget. Dessutom medverkar lokalhistorikern Martin Grünwald, ett flertal skådespelare, och veteranerna Lasse Ingman, Knut Nylund och Ragnar Holmström. Tove Virta står för berättarrösten.

Förutom på Yle ämnar produktionsteamet lansera dokumentären på lokala biografer och kulturfestivaler, då coronapandemin möjliggör det. Dessutom kommer regionens skolor och museer få tillgång till dokumentären. Produktionen har möjliggjorts tack vare ekonomiskt och praktiskt stöd från både regionala och nationella samarbetsparter, stiftelser och fonder.

Tilläggsuppgifter:

Producent Johan Ljungqvist, 044 974 7004, johan.l@iki.fi

Manusförfattare Christoffer Holm, 040 766 8129, chrholm@abo.fi

Det övriga produktionsteamet:

Regi: Jonny Forsman & Christopher Marins

Redigering: Christopher Marins

Ljud: Jesper Söderström
